

劇映画

大澤 豊監督作品 企画・製作/小室皓充 原作・脚本/池田太郎

日本の青空

日本国憲法誕生の真相。

60年を経て いま明らかに!

あの青空は 希望のはじまりだった。



(藤谷美紀)との夫婦愛、そして日本国憲法をめぐる真実のドラマを明らかにしていく…。

【ストーリー】出版社の派遣社員・沙也可(田丸麻紀)は、雑誌の企画で、名も知らぬ憲法学者・鈴木安蔵(高橋和也)の取材を進めることになる。《戦後まもなく安蔵(41)を中心として、高野岩三郎(加藤剛)ら民間人による「憲法研究会」が作成した憲法草案が、実はGHQ案のお手本になったという事実》安蔵の娘たち(水野久美、左時枝)への取材に成功した沙也可は、安蔵の当時の日記を手がかりに、安蔵の妻・俊子



◆鈴木安蔵ら憲法研究会の憲法案は自由民権運動の流れも汲んでいます。そして、映画には、あきる野市にゆかりの「五日市憲法」も登場します。

◆また、この映画の原作・脚本を書いた池田太郎氏はあきる野市にお住まいです。

あきる野市で上映するにふさわしい映画です。
ぜひ多くの皆様にみていただきたいと思います。

2007年 6月2日(土)

①午後2時～ ②午後6時～

各回とも池田太郎氏の舞台挨拶があります。

秋川キララホール

 (秋川駅北口徒歩5分)

前売券1200円、当日1500円。学割券(中～大学生) 800円

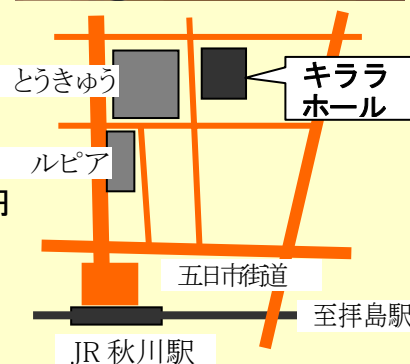
(前売券・学割券は会員や下記取扱店へ)

同映画の製作協力券でも入場できます。保育あります(要予約)。

主催：劇映画「日本の青空」をみる あきる野の会

お問い合わせ：事務局 電話 558-7857 前田まで

前売券取扱店 長谷川あられルピア店(ルピア1階Tel.559-2937)、アカサカ(秋川駅北口Tel.558-1515)、シルクハット(キララホール南側Tel.558-1515)、鈴木書店(東秋留駅上Tel.558-1629)、近藤園茶舗(二宮団地前Tel.558-6307)、楓(牛沼Tel.558-8936)、マルモ(引田Tel.558-0511)、やまねこ亭(五日市駅前Tel.596-6321)、森の風[○](檜原Tel.598-1685) ほか。



あきる野市教育委員会が後援しています