

NO	男・女	住まい	年齢	評価	感想
数字の説明 NO:番号 男・女:男1、女2、記載なし0。 住まい:あきる野1、日の出2、檜原3、福生4、青梅5、その他は記入。 年齢:10代1、20台・・・90代9、記載なし0。 評価:とても良かった1、良かった2、良くなかった3、記載なし0。 なお、個人が特定できる部分などはカットしてあります。					
1	0	1	6	1	憲法、教基法、セットで宝ですよ!
2	2	1	5	1	歴史は一面からばかりでは見てはいけないこと、一人一人がもっと日本の国について考えなくてはいけないと改めて感じました。無関心の先に何が待っているか。
3	1	5	4	1	憲法改正は国民投票法案にて可能になりましたが、その時代の国民の総意で反対されれば良いのではないのでしょうか?アジア地域の安定化のためには在日米軍、自衛隊は必要だと思います。いまだに民主化されていない中国、北朝鮮などの国がある限り仕方のないことだと思います。
4	2	5	3	1	本などでも調べてみているのですが、映像で見ると、大体の流れがすっきりわかりやすくとても良かった。できるだけ多くの人に見てほしい。海外も含めて。
5	0	羽村市	8	1	今ますます暗くなっていく日本の空を、この『日本の青空』の映画を通して「本当の日本の青空を」と思います。
6	0	新宿区	6	1	憲法が生まれた経緯が良く分かりました。絶対に私達の憲法を守りたい。世界に誇れる。素晴らしい女性が発言し強く主張してくれた。このアメリカの女性は、今も生きていて、前に、紹介されたことを読んでの覚えています。この映画を一人でも多くの人に見てもらいたい。(憲法の)良さを改めて見直してほしい。
7	1	1	6	1	
8	0	日野市	7	1	よくわかって感動しました。
9	2	昭島市	5	1	知らないことが多かったので、とても勉強になりました。ぜひ大勢の人に見てほしいと思いました。
10	0	八王子市	6	1	
11	1	1	6	1	こんなに良いものをもっともっと多くの人に見てもらおうようにしたい。特に今の政治情勢の中で大事なことと思う。
12	1	1	2	1	日本国憲法が作られた過程が具体的に伝わってきた。改めて尊いものだと感じました。同時に、もっと深く知らなければいけないなと日頃の勉強不足を反省します。
13	0	1	6	1	
14	2	1	6	1	感動しました。涙が出ました。よく調べられ日本人の思いがひしひしと伝わってきました。素晴らしい映画でした。ぜひ日本中に広めていただきたいです。ありがとうございました。
15	2	1	6	1	憲法がどのようにして作られたか知らなかったが、こんなにも大変な思いで作られたのかとびっくりした。また、こんなにまでして作られた憲法を簡単に変えてはならないと強く思った。
16	1	1	6	1	
17	2		3	1	
18	2	2	5	1	
19	1	1	6	1	九条は大切と思います。
20	2	5	4	1	押し付けられた憲法でないことが、とてもよく分かりました。映画として楽しくドキドキして見て感動しました。憲法を守っていききたいと思います。
21	2	4	5	1	日本の憲法は、すばらしいと思いました。みんなで守っていかなければと思います。
22	1	1	5	1	今の憲法のできるまでの経緯を初めて知りました。これまでの日本の教育現場では、この事実をほとんど教えてこなかった。この事実を多くの人々に知らしめていくことこそが、平和を守る第一歩ということを痛切に感じました。現憲法第9条、何がなんでも守る!いや、守らねばならない!

23	1	3	7	1	内容、俳優、良い。記録、懐かしい。結果は...現象は変化するもの...。決して変化しない真実を究めること誠に肝要と信ずる。
24	2	1	3	1	骨太に描かれた歴史の裏側！驚きました。〇、というべきか...。物語としても素直に楽しめました。何より勉強になりました。現代を生きる日本女性として何をしてゆくべきか...。考えさせられました。
25		小平市	6	1	今、安倍内閣は盛んに憲法改定（自衛隊の海外での有り方）をテレビ等で報道されているが、絶対、改悪されたくないと思つづく思った。
26	1	1	3	1	学校では習わなかったことを知ることができました。てっきりGHQが全文作り上げたものだと思っていました。
27	2	1	2	1	日本にこんな素晴らしい人がいるんだと感動しました。第9条は決して変えてはいけなと強く感じました。この運動に参加していきたいです。
28	1	八王子市	7	1	すばらしい映画を作っていただいて、とっても嬉しいです。八王子で〇〇9条の会をやっています。今日来れなかった方達にも、この話をします。見てくれることを祈ってます。憲法のできるまでの経過がよくわかった。安蔵氏の〇〇仕事にとっても敬服します。宣伝もしなくてはと思います。ありがとうございました。
29	1	1	高校生	1	女性がいかに虐げられ、そして何より平和を望んでるかが分かりました。女性が総理になれる日が来ることを心から望みます。
30	2	2	4	1	すごい感動しました。そして、戦争を二度してほしくないです。男女平等に賛成です。でも、完全ではないですけど。そして、いつまでも平和であってほしいです。
31	2	所沢市	6	1	大変参考になりました。
32	1	5	6	1	改憲に対する闘いの大きな確信となりました。
33		1	7	1	
34	2	1	5	1	女は戦争に反対する。本当にそうです。どうなってしまうのか不安な世の中、何か出来ることをしなくてはという気持ちになりました。
35	1	1	6	1	
36	1	1	3	1	多くの人に見てもらいたい映画です。多くの人々の努力で作られられた憲法なので、いつまでも守り続けるべきだと思いました。
37	1	2	7	1	大勢の人に見ていただきたい。そこから憲法問題は始まる。
38	2	1	6	1	大変素晴らしかった。
39	2	1	3	1	9条以外のことにも色々考えさせられました。
40	2	1	4	1	
41	2	立川市	6	1	憲法がGHQの押し付けでないことがよく分かりました。鈴木安蔵さんの存在を知りませんでした。ありがとうございました。
42	1	1	6	1	音声が金属的な音がして聞き取りにくく、耳と神経が疲れました。せっかく良い映画ですので、もったいないです。修正できると良いですね。
43	1	5	4	1	小学校の教諭をしています。教科書では、わずか1～2ページの”憲法誕生”ですが、これからは”熱”を持って語ることができそうです。
44	1	4	2	1	日本国憲法が日本人によって作られていたことを知った。今後、教育実習で日本国憲法の成り立ちを生徒に教えます。今日の映画「日本の青空」を参考に、生徒に教えていきたい。
45		1	6	1	わかりやすく一生懸命見ました。多くの人に見てほしい映画です。
46	1	昭島市	6	1	”日本国憲法はアメリカの押し付けだ”という改憲勢力の言い分を打ち破る大きな歴史の事実、憲法を守る大きな力となると思う。
47	1	1	5	1	空白の軍事条項に、当時の人々の戦争を二度としないという強い気持ちがとても良く表れていたと思う。いい勉強になりました。
48	2	2	3	1	きっと、この映画を見に来た人は、憲法改正を気にかけている人だと思います。そうでない人達、ぜひ見てもらいたい。9条ができるまで、色々な人の汗と涙と愛の積み重ねがあったんだと感じました。こんなにも素晴らしい言葉の9条を変えてほしくない。改めて感じました。

49	2	2	4	1	私は「 」です。今日は九条Tシャツを着てきました。長男は11月3日に生まれました。この映画をみーんなが見たら、必ず 改正なんて必要ない!って、わかると思います。TVとかで上映できたら…。まずは、日本中に流れるといいなあ。
50	1	1	6	1	この映画、皆に見るようすすめたい。
51		5	4	1	憲法のベースとなっているのが日本人の考えがもとになっていることに驚いた。その信念をそのまま守られることを祈ります。
52	2	1	6	1	音響がいまいちでした。
53	1	立川市	5	1	国民すべての人に見てもらいたい映画です。
54	1	1	5	1	もっと多くの人達に見てほしい映画だと思いました。
55	2	1	4	1	アメリカより押し付けられた一方的な憲法というイメージを政府は言っているが、それが違っていたことが良く分かりました。
56	2	1	5	1	
57	1	羽村市	5	1	感動しました。憲法をどうしても守りたいと改めて思いました。
58	1	2	6	1	
59	2	1	3	1	日本の憲法にこんな秘話があるとは思もしないし、知らない人も多いと思います。色々勉強になりました。ありがとうございました。
60	2	1	4	1	
61	2	立川市	7	1	現在の社会情勢の中、この映画の上映の意義は大切です。調布市の”仕打ち”が、とても心配です。
62	1	1	7	1	感動した。音が大きすぎた。
63	1	1	8	1	たいへん感動して涙が出ました。
64	1	1	3	1	わかりやすく良かった。
65	2	1	6	1	
66		1	6	1	日本国憲法は素晴らしい!
67	1	5	4	1	全く知らない史実を教えて頂けた。ありがとうございました。
68	2	1	6	1	一人でも多くの方に見てもらい、若い人に現実をわかってほしい。
69	2	4	2	1	今日は知人におさそい頂き見に来ました。今まで憲法のことに関して本当に分かっていなかったという自分に気づくことができたこと、また、日本人がどのようにして憲法のことを考えていくべきか、よく分かりました。ありがとうございました。
70	2	1	小学生		ちょっとむずかしかった。
71	1	1	5	1	9条の空白がみごとに埋められていたのに感動しました。
72	1	1	4	1	母校の大先輩の偉業に感動しました。
73	2	八王子市	6	1	日本国憲法のできる過程がよくわかった。
74	2	1	4	1	中学の夏休みの宿題(社会)で、日本国憲法全文を書きました。素晴らしい内容に、胸がふるえたことを思い出します。いい映画をありがとうございました。
75	1	5	中学生	1	憲法改正に賛成の人の意見も入っていて、とてもよかった。今の憲法はアメリカの押し付けという人もいるけれど、実はそうじゃないと知ったから、僕も説得できそう。憲法を知らない人にもよくわかりやすい内容だったので、とても良かった。
76	2	1	5	1	夫婦愛も良かった!憲法の成立内容に日本人のイニシアチブがあったことが分かった。
77	2	2	3	1	憲法についてまた一つ勉強になりました。人ごとでなくすぐ自分のそばにある憲法9条を守ることの大切さを痛感しました。4才6才の息子達、その子ども達、兵隊さんに連れて行かれるような時代を二度と繰り返さない、繰り返してはいけないと強く願います。素晴らしい映画をありがとうございました。感謝いたします。
78	2	1	6	1	小、中、高、大学生達に、ぜひ見せたい。各市教育委員会で、この映画を子ども達に見せてほしいと願う。*私の子どもの頃、年一度、田舎の学校で映画を見せてくれていた。その映画のことを今でも私は忘れていない。

79	2	1	8	1	良かったと思います。
80	1	2	6	1	憲法について、大事にしたいと思います。
81	2	昭島市	3	1	
82	2	埼玉県入間	6	1	このような映画を作ってくれたことに、とても大きな大きな価値がありますね。実行委員の方々に、先ず感謝。そして、一人でも多くの人に知ってもらいたい。映画の中にあつた「北朝鮮が…」と言うことで、改正に賛成する人が周りに多すぎるので。池田さんの話も、とても感動。こんな安倍内閣に平和憲法を変えさせてなるものかと、いつも思っていました。
83		1	7	2	
84		1	3	2	
85	2	1	5	1	もっと若い人達に見る機会を与えられたらと思います。シナリオが良かった。音声がいまいちですが、良心的で良かった。学校でも上映できるなら、PTAの役員もしているので(高校)どうでしょうか。実現できるのでしたら活動してみたいです。
86	1	1	高校生	2	憲法の発案者など、とても分かりやすくまとめられていて良かった。
87	1	昭島市	5	1	全国的に上映会をやりたいですね！
88	1	1	4	2	今までに憲法というものを真剣に考えたことがなかったので、今日の映画を見て、自信を持って九条を守るべきだと言えますと思います。ありがとうございました。もっと私達の年代がこの映画を見ないと次に継承できないと思います。これから頑張ってください。私も周りの人間に、この話をしたいと思います。もっと身近なトピックとして話せればと思います。
89	1	渋谷区	6	2	ここは、やはり広範に憲法草案を作ってみるのが良い。子どもも、大人も、みんなで。そうすれば、正しいところに収まると私は信じています。
90	1	1	7	1	現憲法の成り立ちがよく分かりました。婦人参政権への道筋と日本の女性の思いが分かり、私の母の気持ちを一層深めることができました。
91	2	新宿区	5	2	人一人のエネルギーの素晴らしさを感じた。この映画の主人公は婦人か？奥様と通訳の女性。
92		2	4	2	
93	1	三鷹市	5	2	とても内容が分かりやすく良かった。多くの方が憲法9条を含め関心があるということは心強い。憲法作成にかかわった人や当時の国民の民主憲法への願いがあったと再確認した。音量が高すぎた。キンキンと高い耳障りが少し気になった。
94	2	中野区	4	2	広くPRし、多くの日本人に見る機会をつくってほしいです。
95	2	1	6	2	
96	2	1	6	2	
97		三鷹市	5	2	憲法制定の成り行きが分かって良かった。五日市憲法との関連も分かりました。音響、大きすぎて逆に聞き取りにくいことが多々ありました。
98	2	3	8		まさに この時代を生きた者とし同感です。
99	2	1	5	3	平和憲法の中身がまったく描かれてない。平和憲法、元は誰が作ったのか？天皇制のことがメインになっていたように感じる。
100		1	4	3	九条成立草案について、ごまかされた。
101	2	新宿区	4	1	どうしても『日本の青空』を見たくて(当日 仕事がありましたが、急きょ終了次第) 電車とタクシーで駆けつけました。「五日市憲法」にもふれ、自由民権の憲法草案を作ろうという歴史を持つ あきる野に行けて刺激を受けました。「あきる野九条の会」の活動を応援します！
102	2	1	7	1	
103		1	6	1	
104		1	6	1	わかりやすい。

105	2	1	6	1	憲法改正反対、九条を守る。この運動を皆でしていきたい。その波を作ってくださる方々に感謝。
106	1	武蔵村山市	7	1	自由民権運動「五日市憲法草案」を読んだことがあります。鈴木安蔵氏の「男女同権と戦争放棄は車の両輪」の言葉が強く印象に残りました。明治12年頃、国会開設を期して全国的に私擬憲法草案を作成したのに、伊藤博文がプロシア憲法をまねて欽定憲法にしたのが帝国憲法。この映画は、改憲派に対する強力なダメージになることを確信しています。ありがとうございました。
107	2	1	5	1	鈴木安蔵という人物のことを全く知らなかったので、映画の中で色々な苦労の末に、この憲法を完成させたのを知り驚いた。
108	1	2	高校生	1	今まで、今の憲法はアメリカが作ったものだと思っていたのに、日本人が作ったということを知って、驚いたし安心した。教科書には、そんなことは書いていない。政府は隠そうとしているのか？憲法改正をするために教科書にも書いていないのかと思った。
109	1	1	5	1	この映画をできる限り多くの人々に見てもらい憲法を守りたい。映画中で憲法の条文について、とても具体的に述べられている点が良かった。
110		1	7	1	貴重な真実を知ることができ、ありがたい思いです。
111	1	3	6	1	S20, 8, 15は青い夏の空だったことを覚えています。小さいながら頭の中は真っ白、空白でした。これからどうなるかと静かでした。そして、現憲法の中で、それを頭の中にたたきこまれて育ってきました。この映画は、その憲法の制定にあたっての様子がよく分かりました。素晴らしい！
112	1	2	3	1	素晴らしい出来でした。特に言うことなし。
113	2	1	6	1	思っていたより良かった。大変勉強になりました。ベアテさんには感動！！感謝の気持ちです。あの時代に、女性の気持ちを尊重する。さすがに草案を考える人格者ですね。本当に感動しました。
114	2	1	5	1	
115	2	立川市	高校生	1	日本国憲法の大切さが映画を見てよく分かりました。これからも憲法を大切に守っていきたいです。特に第9条を！！憲法9条の改正なんて、絶対に反対です。
116	2	立川市	4	1	日本憲法の成立過程を初めて知りました。そして、改めて世界に誇れる憲法だと思いました。私達は、この憲法をなんとしても守っていかないといけない。子ども達の未来のためにも、できる所でできる事をしていきます。
117	1	立川市	高校生	1	日本国憲法のことを、よく勉強になりました。
118	2	武蔵村山市	6	1	憲法を変えることには絶対に反対です。「平和憲法」を守り、「子」や「孫」が平和な日本で生きてほしいと思います。
119	2	1	6	1	字幕が読みにくかったので、ナレーションがほしかった。
120	2	2	5	1	今まで、憲法はアメリカの女性が考えたものと思っていましたが、今回、本当のことを知ることができ驚きでした。現在、憲法の見直しが叫ばれている中、絶好の機会で、この映画を見ることができ、よかったですと思いました。
121	2	1	7	1	会場に入ったら、ご近所の方々数人とお会いして、ニッコリしゃべった。あの人もこの人も黙っていたけど、本心は憲法九条を守る会に賛成していたのだった。ますます勇気が出てきた。すでに前もってアカハタを読んでいるので、脚本家のプロフィールもストーリーも分かっているし、エキストラもあきる野市民とか、だれが出るのかしら、楽しみです。
122		1	7	1	感動しました。鈴木安蔵さんが私の高校の先輩であるとの驚くべき事実がうれしいです。
123	1	2	5	1	GHQの押し付けでないことが、よく分かる良い映画だった。感動しました！多くの人に見せてあげたいと思います。
124	2	1	4	1	もう少し若い年代の方にも見てほしかった。改憲派の人々に、この事実をもっともっと広めたい。

125		2	6	1	九条は条文を守る(残す)だけでは意味がない。素直に読んで、違反をしている現状をどうすべきであるか考えねばならない。条文と現状の矛盾を子どもが見ている。そして、大人社会の偽善で白けている。これでは、明るい未来は開けるはずがない。
126	2	1	4	1	憲法というものが、これほど人を守り続け、人の思いから作られたものだったという事実が描かれている貴重な映画だと思います。多くの人に見てもらいたい。若い人に見てもらいたい。学校で見せてほしい。ビデオにしてほしい。
127	2	1	3	1	ミス・シロタさんの場面に感動しました。今日まで今の憲法は、GHQが作ったものを押し付けられたものだと思っていました。今まで憲法や9条について、あまり興味がありませんでしたが、今日から勉強したいと思いました。素晴らしい映画をありがとうございました。
128	1	1	8	1	
129	2	八王子市	6	1	
130	1	八王子市	6	1	
131		5	5	1	当時の詳しいことが、よく分かりました。
132	2	2	6	1	一般的に聞いております成り立ちとだいぶ異なっており、とても参考になりました。
133	2	1	5	1	九条の大切さがよく分かりました。今までは漠然としていましたが、よく理解できました。
134		1	6	1	大勢の方に見ていただきたい。
135	2	1	4	1	9条ができるまでに、これほどの苦労があったことを初めて知り、改めて憲法の大切さについて考えさせられました。いい映画でした。子どもにも見せたかったです。
136		1	6	1	
137		3	6	1	
138	2	4	7	1	
139	1	1	4	1	眠くなりませんでした。分かりやすく、知らなかった事もたくさんあり勉強になりました。今後も色々な角度から、憲法改正問題を取り組んでいただきたいと思います。
140		1	6	1	時の(現在の)為政者が自分達の主張を通すため、大切な部分を隠していることがよく分かりました。今の憲法を守ろう。
141	1	4	5	1	日本人によって起草された日本国憲法誕生を見て、感激しました。
142		2	7	1	世の中の多くの人達の考え方 生き方に、周りの人々と同じ仲間である。よく見受けられるものです。PRが必要です。
143	1	1	5	1	
144	2	1	6	1	九条を改めて守らなくてはと思いました。
145	1	1	6	1	真実は大切にしたい。
146	1	2	5	1	
147	2	2	5	1	
148		1	6	1	もっと早くこういう映画を作るべきだった。今からでも遅くないが...
149	1	2	4	1	9条が永遠に変わらないことを希望します。大変勇気付けられました。ありがとうございました。
150	1	1	7	1	高野案は知っていたが、鈴木案は知らなかった。力作です。「丸の内」カット 「数寄屋橋」へ
151	1	2	6	2	
152	2	1	6	2	
153	2	1	4	2	
154	2	1	6	2	
155	1	2	3	2	
156	1	2	中学生	2	日本がこのまま戦争のない国でいてほしいです。憲法改正で、日本が戦争をする国にならないでほしいです。
157	2	八王子市	5	2	憲法9条は、絶対に守っていきたいです。

158	1	4	5		最後の吉田首相の言葉を、国会やテレビで流したらどうですか。
159	1	2	6		迫力満点、感動巨編！
160	2	1	6		
161	1	1	8	1	参加者の予想外の多数で、力強さを思わせられました。
162		1	8	2	
163	2	羽村市	5	2	
164	1	1	5	2	スタッフの皆様、ありがとうございました。
165	2	1	5	2	音量が大きすぎて、頭が痛かった。内容はとても良かった。9条を改正させないで頑張りましょう。
166	2	2	3	2	憲法については、学校で習ったとき以外は、あまり深く考えたことがなかった。知らないこともたくさんあったので、今回の映画を見て色々分かったことがあり、見に来て良かったと思う。
167	2	羽村市	5	2	
168	2	2	2	2	女性の立場で、とても共感できました。
169	2	昭島市	6	2	
170	2	1	6	2	
171	1	1	6	2	多くの人に見てもらいたい映画だと思いました。映画としては 音声（録音）が良くない。字幕が読みにくい。言葉が重要な映画だけに残念です。今からでも何とかならないか！セリフを調べようと「シナリオ」を読んだら、映画と違っていた。これもがっかりした。映画と同じにしてもらいたかった。五日市憲法の劇の言葉が東北弁のようで、「五日市弁」とは かなり違い、違和感があった。
172	1	1	7	1	
173	1	2	6	1	
174	1	1	4	1	
175		4	6	1	
176	2	4	6	1	
177	2	1	5	1	一人でも多くの方が、この事実を知ることができますように！
178	2	1	7	1	素晴らしい映画をよくぞ作ってくださったと、うれしく思いました。ありがとうございました。
179	2	4	4	2	上映会、ありがとうございました！小学生の息子と見ました。知らないところで（表舞台に出ないところ）で、日本の未来を考えて動いてくれている人たちがいることを力に思います。やはり、あきらめない気持ちは大事ですネ！私にできることを足元からやっていきたいと（これからも）思いました。
180	1	2	5	1	S 21年の2月の会議場面は迫真のシーンで、とても良かった。星野安三郎先生の監修で、学者の映像文化協力がよく分かった。私も、大学で憲法学を学び（小林直樹著）、鈴木安蔵の名は知っていた。福島出身の反骨性、京大生の真実性がよく出ていた。美濃部、森戸、大内、佐藤ほか、実在の著名者を出して良かった。現憲法状況の転換に使われるべき作品である。憲法学会でも見られてもいいものである。よく企画しました。
181	2	2	6	1	シナリオを読んでいたのですが、想像以上の内容で、大変感動しました。ありがとうございました。前文から再度読み直し、一歩 前に進みたいと思っております。実行委員の皆様、ありがとうございました。
182	2	2	5	1	日の出9条の会のメンバーです。あれだけの人数を集めるには、大変な努力があったこと本当にご苦労様でした。この2回の上映観賞した人々が2人に話し、その2人がまた2人と話して広げていくことに期待します。五日市憲法の自由民権運動の高まりを再びあきる野を中心に盛り上げていこうではないでしょうか。250年前の宝暦箱訴事件の時のように、人民が時の幕府に対抗し箱訴（直訴）を行ったという先代の熱、血の流れている地域です。格差社会で弱い立場は、いつもいじめられます。蜂起する時が来ました。